

професійного саморозвитку, самовдосконалення. Створення індивідуального іміджу зумовлює успішність в працевлаштуванні і професійній діяльності, що дозволяє випускнику проявляти свої якості.

Таким чином, найважливішу роль в іміджі випускника вищої школи відіграє професійна та особистісна складові, важлива роль в формування яких належить Харківському національному медичному університету. Для кожної людини особистісний імідж служить своєрідною базою, в свою чергу професійний імідж є надбудовою до нього. Формування особистісної і професійної складових тісно пов'язане з процесом становлення соціальної і професійної компетентності випускника, що є складовою частиною іміджу вищої школи.

Список літератури

1. Звездочкин Ю. Ю. Имидж-система университета [Текст] / Ю. Ю. Звездочкин, Б. Ю. Сербиновский; [Юж. федеральный ун-т.]. – Новочеркасск: ЮРГТУ (НПИ), 2009. – 266 с.
2. Зимняя И. А. Единая социально-профессиональная компетентность выпускника университета: понятие, подходы к формированию и оценке / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 2. – С. 21–25.
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: Азбуковик, 2003. – 944 с.
4. Петрова Е. А. Имиджелогия: избранные труды: монография / Е. А. Петрова. – М.: РИЦ АИМ, 2011. – 204 с.
5. Сапрыко И. А. Индивидуальный имидж выпускника как элемент компетентностного специалиста / И. А. Сапрыко // Педагогическое проектирование. – 2012. – № 2. – С. 91–95.

*Хов'якова В. Є., студентка
Пруненко Д. О., канд. екон. наук, доц.
Харківський національний університет
міського господарства імені О. М. Бекетова*

ІМІДЖ ВИПУСНИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ

Коли пролунає останній дзвоник, для теперішніх школярів почнеться омріяне доросле життя. І першим кроком стане вибір освіти.

Яку освіту обрати? Технікуми та професійні ліцеї надають практичні знання, тут за рік-два навчання готують робітників для підприємств. Але є ще університети, інститути та академії. Вони більш престижні, ніж згадані навчальні заклади. Людина без вищої освіти не зможе працювати лікарем або авіаконструктором, не зможе займати керівну посаду.

Навчання у вищому навчальному закладі допомагає, школярам у минулому, а студентам у теперішньому часі, пізнати світ самостійно. Завдяки декільком рокам студентського життя кожен з них вже визначається з поведінкою, своїми ідеалами, образами та, мабуть, з головною метою та мрією, яку він буде втілювати упродовж найближчих років. Поведінка, манери, жести,

погляди та думки, вміння виходити з різних життєвих ситуацій та навіть стиль одягу – все це нам підказує вища школа. Як говорить мій батько, університет – безкоштовна школа життя, яку слід запам'ятати та використовувати отриманий досвід у майбутньому.

Деякі вважають, що престиж навчального закладу – особлива складова майбутнього іміджу студента або випускника. Я цілком згодна, бо у ВНЗ зараз навчаються найсвітліші голови нашої молоді, які пройшли досить чинний відбір за допомогою зовнішнього незалежного оцінювання. Отже, можна сміливо погодитися, що вища школа дає людям можливість знайти себе в житті та остаточно визначитися зі стилем життя, створити певний імідж та здобути необхідні знання для розвитку себе як особистості.

О. В. Хомякова, А. С. Пономарев

*Харьковский национальный университет городского хозяйства
имени А. Н. Бекетова*

ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ КАК ФОРМА ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ

Воспитание – сложный, многоплановый и многоуровневый процесс, в котором положительный результат достигается путем развития согласованного взаимодействия студента, педагога-воспитателя, коллектива в целом. Такое взаимодействие позволяет педагогам эффективно решать задачи обеспечения самоопределения личности, создания условий для ее самореализации, экономического и социального прогресса общества.

В воспитательной работе со студентами особое место занимает внеаудиторная работа. Одним из ее видов являются уроки, посвященные жизни и творчеству деятелей русской, украинской и мировой культуры. На кафедре языковой подготовки, педагогики и психологии Харьковского национального университета городского хозяйства имени А. Н. Бекетова уже стало традицией ежегодно в мае месяце проводить со студентами урок под общей тематикой «Пушкинские чтения».

Мероприятие традиционно начинается в торжественной обстановке: портрет Пушкина, цветы, свечи в канделябрах, слайды, музыка. Преподаватель, ведущий урок, приглашает всех в прекрасный мир пушкинской поэзии. Студенты празднично одеты, они пришли к Пушкину и только к нему. Стихи великого поэта читают не только украинские, но и иностранные студенты.

Каждый год Пушкинские чтения посвящаются либо определенному, но порой малоисследованному периоду жизни поэта, либо одной из интересных для любителей творчества Пушкина поэтических тем.

Период южной ссылки поэта открывает перед нами картину его путешествия на корабле вместе с семейством Раевских, когда «погасло дневное светило» и, вдохновленный морскими пейзажами, Пушкин создал множество